

Chargé·e de l'action culturelle

CDI

Date de mise en ligne : **21/02/2022**

Date limite de l'offre : **21/03/2022**

Intitulé du poste : **Chargé·e de l'action culturelle**

Région : **Hauts-de-France**

Département : **62 - Pas-de-Calais**

Type de métier : **Action culturelle / Médiation**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **A définir**

Niveau de rémunération : **Groupe 5 CCNEAC, échelon selon ancienneté + mutuelle d'entreprise et titres restaurant**

EPCC 9-9BIS

Adresse mail de la structure : info@9-9bis.com

Adresse : **Chemin du Tordoir - CS 50163**

Code postal : **62590**

Ville : **OIGNIES**

Site web : <https://9-9bis.com/>

Description du poste :

Site majeur du bassin minier, classé Monument Historique, le 9-9bis fonde son renouveau sur la mise en place d'un ambitieux projet de développement culturel, avec la particularité d'appréhender plusieurs dimensions complémentaires (patrimoine-musique-tourisme/économie) pour créer une synergie et faire du 9-9bis un projet culturel fort en région Hauts-de-France.

La diffusion et les créations du Métaphone, l'accueil d'artistes en résidence, l'ouverture d'espaces d'accompagnement et de pratiques, la valorisation patrimoniale du site et la mise en œuvre d'actions éducatives contribuent à l'ancrage territorial du 9-9bis et à son rayonnement.

Etablissement Public de Coopération Culturelle depuis avril 2017, il dispose d'un budget de 2.7 millions et de 27 collaborateurs.

CONDITIONS DE RECRUTEMENT ET MISSIONS

1 | Définition

Sous l'autorité du responsable du pôle développement culturel, vous participez à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation d'actions culturelles, pédagogiques ou de médiation, en lien avec le projet du 9-9bis et les axes de travail de votre pôle de rattachement.

Avec l'Education Nationale (collèges et lycées notamment), les partenaires associatifs, les usagers du 9-9bis et les habitants, vous menez des projets centrés sur le territoire de la Communauté d'agglomération Henin-Carvin.

Vous faites preuve d'une ouverture sur l'ensemble des courants musicaux et chorégraphiques, avec une connaissance des musiques actuelles et une sensibilité pour les formes innovantes et inclusives d'hybridations culturelles (musique, patrimoine, environnement...).

Vous avez la capacité de développer des projets culturels renouvelés et pertinents au regard de l'activité et des spécificités du 9-9bis.

2 | Positionnement dans la structure

Service : Développement culturel.

Responsable hiérarchique direct : Responsable du pôle développement culturel.

Travaille avec : l'ensemble des services.

3 | Missions

Sous l'autorité de son responsable, il/elle assurera :

Conception de projets de développement culturel :

- Impulser des actions culturelles participatives sur le territoire qui s'appuient sur des structures ou initiatives locales et valorisent les composantes du 9-9bis
- Participer à l'élaboration d'actions d'éducation artistique et culturelle en lien avec les personnes ressources des pôles patrimoine et développement culturel (médiatrices du patrimoine, musiciens intervenants, chargé d'accompagnement, coordinatrice du CLEA)
- Créer des actions de médiation concernant la saison jeune public, les artistes en résidence et accompagnés, la programmation du Métaphone et les Temps forts (Journées européennes du patrimoine, Fugues sonores/Sainte-Barbe et Les Rutilants)
- Imaginer des projets pédagogiques qui font appel aux ressources musicales du 9-9bis (instrumentarium, studios de répétition et d'enregistrement, Métaphone instrument)
- Analyser les sollicitations extérieures et y répondre dans un esprit de dialogue et de co-construction

Mise en œuvre, suivi et évaluation

- Assurer le cadrage administratif et budgétaire des actions engagées (contrats et conventions, rétroplanning, suivi budgétaire)
- Coordonner la réalisation pratique des propositions (technique, communication, production...)
- Accueillir les artistes et intervenants embauchés dans le cadre des actions menées, ainsi que les publics concernés
- Participer à la recherche de financements et à la préparation des dossiers de demande de subventions
- Développer des relations et partenariats avec les acteurs éducatifs, culturels, sociaux et médico-sociaux du territoire (médiathèques, collèges, lycées, établissements de soins, services jeunesse, EHPAD, petite enfance...)
- Assurer une veille sur les initiatives culturelles du territoire et œuvrer pour l'émergence de synergies et collaborations
- Créer des outils d'étude et d'évaluation permettant de mesurer l'impact des actions entreprises vis-à-vis des publics
- Participer à la vie de l'établissement en termes de contenus et de logistique (support aux activités du pôle développement culturel, temps forts...).

4 | Dimension du poste

Relations en interne : tous services.

Relations en externe : toutes structures du territoire, artistes, usagers, habitants.

Autonomie technique : exerce sa mission de façon autonome.

COMPETENCES REQUISES

Savoirs : expérience significative en action et/ou médiation culturelle, expérience significative en montage et gestion de projets culturels de territoire, maîtrise des outils organisationnels et de gestion, connaissance des processus de production, d'accueil artistique et de création

Savoir être : sens de l'écoute, esprit d'initiative, rigueur et adaptabilité

Qualités personnelles requises : aisance relationnelle, dynamisme, qualités rédactionnelles, sens de l'organisation et sens pratique, intérêt pour le patrimoine et la musique.

CONDITIONS D'EMPLOI & DE TRAVAIL

Niveau d'étude : niveau Bac+3/+5.

Expérience : 2 ans minimum.

Divers : permis B indispensable.

Type de contrat : CDI

Salaire brut mensuel : Groupe 5 CCNEAC, échelon selon ancienneté + mutuelle d'entreprise et titres restaurant

Temps de travail : Annualisation, base 1547 heures/an

Horaires de travail : en fonction des nécessités de service et des plannings établis (occasionnellement les soirs et week-ends).

MODALITES DE RECRUTEMENT

Le/La candidat.e devra adresser :

- Curriculum Vitae
- Lettre de motivation

Les dossiers de candidature devront être adressés à Madame la Présidente de l'EPCC par courrier (cachet de la poste faisant foi) ou mail avant le 21 mars 2022 aux coordonnées suivantes :

EPCC 9-9bis/Recrutement Action culturelle

A l'attention de Madame la Présidente

Chemin du Tordoir -CS 50163

62590 OIGNIES
info@9-9bis.com

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **BLEUZET**

Prénom : **Edith**

Adresse mail : info@9-9bis.com