

Directeur.trice technique

CDI

Date de mise en ligne : **20/02/2018**

Date limite de l'offre : **10/03/2018**

Intitulé du poste : **Directeur.trice technique**

Région : **Auvergne-Rhône-Alpes**

Département : **38 - Isère**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **Cadre groupe 3 (forfait jours 202/an)**

Niveau de rémunération : **Echelon variable 3-7 selon expérience**

La Belle Electrique

Adresse mail de la structure : direction@la-belle-electrique

Adresse : **12 esplanade Andry Farcy**

Code postal : **38000**

Ville : **Grenoble**

Site web : <http://www.la-belle-electrique.com>

Description du poste :

Description de la structure et de ses activités :

La Belle Electrique (LBE) est une salle de spectacle grenobloise de musique actuelle gérée en DSP par l'association Mixlab.

Les espaces dédiés aux usagers comportent :

- une salle de concert de 1000 places dans laquelle se déroule 120 événements à l'année (70 concerts de musique actuelle, 35 soirées tardives dédiées aux musiques électroniques et aux arts numériques, 15 privatisations aux animations et spectacles divers)
- un lieu de vie pouvant accueillir 150 pers, ce dernier couvrant des activités de restauration (à midi du lundi au vendredi) ainsi que de bar, d'animations musicales (en soirée du mercredi au vendredi).

L'association porte par ailleurs, le festival Jour & Nuit qui se déroule annuellement sur 3 jours début septembre à LBE et sur certaines autres structures environnantes.

<http://www.la-belle-electrique.com>

Missions principales du poste :

- Pilotage de la maintenance préventive et corrective du bâtiment et gestion des services généraux de la structure ;
- Gestion de la sûreté, de la sécurité des biens et des personnes dans l'ERP et aux abords de celui-ci ;
- Supervision de la régie générale des spectacles et prise en main de celle-ci pour partie ;
- Gestion RH des équipes techniques et autres personnels affectés aux spectacles,
- Gestion du budget
relatif au bâtiment et aux techniques scénographiques ;
- Gestion de l'occupation des espaces et suivi
de l'articulation du travail entre services ;
- Force de proposition au sein du comité de direction ;
- Médiation du projet global.

Cursus, certifications et savoir-faire :

- Niveau d'études : Bac + 3
- Expérience significative ans dans un poste similaire
- Expérience confirmée en régie générale des spectacles vivants
- Expérience confirmée dans la gestion des équipements de confort et de sécurité d'un ERP
- SSIAP 1 exigé
- Avoir suivi la formation liée à la sécurité des spectacles serait un plus
- Maîtrise de la réglementation incendie en ERP de type L et N
- Maîtrise de la réglementation
- Formé au HACCP
- Titulaire d'une habilitation électrique Bs ou Br
- Titulaire d'une autorisation de conduite moteurs et ponts
- Titulaire du Caces PEMP 1A
- Maîtrise de la législation du travail et connaissance approfondie de la Convention Collective Nationale des Entreprises Culturelles et Artistiques (CCNEAC).
- Maîtrise des applications bureautiques et de l'outil web, familiarisé aux logiciels de DAO (en particulier AutoCad) et aux systèmes d'information relatifs à la aux gestion de salle de type Intrazik
- Bonnes connaissances en infogérance et dans les réseaux informatiques et téléphoniques
- Capacité affirmée de gestion budgétaire
- Aisance rédactionnelle
- Dispositions à la négociation
- Facilités à animer et à coordonner des personnes de services différents
- Anglais B2
- Permis B

Savoir-être :

- Compréhension globale du projet artistique de la structure
- Goût avéré pour les musiques actuelles et/ou les musiques électroniques et les arts numériques
- Dynamisme, adaptabilité et réactivité
- Initiative, autonomie
- Rigueur, sens des priorités et de l'organisation
- Endurance et résistance au stress
- Diplomatie, sens de l'écoute et amabilité
- Bonne présentation

Conditions du poste :

Poste placé sous la responsabilité du directeur et en lien direct avec le directeur adjoint, l'administratrice et le chargé de production.

Lieu de travail : La Belle Électricité - 12 esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble

Dates des entretiens : 14 et 15/03/2018

Date de prise de fonction : Dès que possible

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Lapierre**

Prénom : **Frederic**

Adresse mail : direction@la-belle-electrique.com