



Régisseur.euse d'événements

CDI

Date de mise en ligne : **23/03/2018**

Date limite de l'offre : **06/04/2018**

Intitulé du poste : **Régisseur.euse d'événements**

Région : **Pays de la Loire**

Département : **44 - Loire-Atlantique**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **2 096,87**

Niveau de rémunération : **Rémunération selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles et selon l'expérience, groupe 4 échelon 1**

Pick Up Production

Adresse mail de la structure : contact@pickup-prod.com

Adresse : **17 rue sanlecque**

Code postal : **44200**

Ville : **Nantes**

Site web : <http://www.pickup-prod.com/>

Description du poste :

PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Pick Up Production est une association culturelle nantaise qui défend la culture comme un terrain d'expression pour le plus grand nombre. Elle pilote chaque année le festival Hip Opession, organise des concerts, spectacles ou expositions et conduit une politique d'action culturelle ambitieuse à Nantes et dans son agglomération. Avec Transfert, nouveau projet culturel et artistique transitoire, l'association s'ouvre à de nouvelles disciplines et champs d'expérimentation.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité du régisseur général et de la programmation, le régisseur/se d'évènements assure la préparation et l'organisation des programmations et manifestations sur le site Transfert.

MISSIONS DU POSTE

EXPERTISE

- Participer à l'évaluation des besoins opérationnels des programmations (son, lumière, vidéo, backline).
- Participer à la lecture des fiches techniques et à l'évaluation des besoins et des coûts.
- Définir et coordonner les plannings d'équipes techniques.
- Participer à l'anticipation des investissements.

EXPLOITATION

- Assurer l'accueil des équipes techniques Transfert et des spectacles programmés.
- Assurer la bonne mise en œuvre et la maintenance des équipements techniques (son, lumière, vidéo, électricité, scènes...).
- Veiller au bon déroulement logistique des phases de montage, d'exploitation et de démontage.
- Participer au balisage et la sécurisation des zones de travail pour les travailleurs et le public.
- Assister le régisseur général sur la coordination des équipes, sur les relations avec les services techniques de la ville et les fournisseurs / prestataires.

PARTICIPATION AUX PROJETS DE L'ASSOCIATION

- Participation à la vie associative de Pick Up Production (coordination de bénévoles, réunions CA...).
- Rédaction de comptes rendu de réunions, conférences, rendez vous.
- Participation à l'animation du projet en interne.
- Participation aux événements organisés par l'association.

QUALITÉS REQUISES

- Maîtrise des techniques d'exploitation du spectacle, de la réglementation en matière de sécurité. (dont ERP).
- Expérience requise sur une régie d'évènements.
- Habilitations souhaitées : habilitation électrique, travaux en hauteur et SSIAP.
- Compétences électrotechniques.
- Aptitude à porter (intelligemment) des charges.
- Maîtrise des outils informatiques.
- Savoir manager une équipe et coordonner différents interlocuteurs.
- Rigueur, organisation, autonomie, capacités de négociation, disponibilité (travail le soir et week-end)
- Curiosité, dynamisme, esprit d'équipe et d'initiative.
- Anglais.
- Permis B

CONDITIONS

- CDD ou CDI, à définir. Prise de poste dès que possible.
- Temps de travail : temps plein.
- Les jours de congés seront échelonnés, en concertation avec l'équipe.
- Lieu de travail : bureau de l'association 17 rue Sanlecque à Nantes et sur site Transfert, rue Abbé Grégoire à rezé. Déplacements possibles.
- Rémunération selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles et selon l'expérience, groupe 4 échelon 1 (2 096,87 € bruts).

Pour postuler, merci d'envoyer CV et lettre de motivation uniquement par mail à nico.lc@pickup-prod.com.

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Le Clezio**

Prénom : **Nicolas**

Adresse mail : nico.lc@pickup-prod.com