Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Assistant·e chargé·e d'études

Stage rémunéré
Date de mise en ligne : **12/10/2018**
Date limite de l'offre : **12/11/2018**
Intitulé du poste : **Assistant·e chargé·e d'études**
Région : **Centre-Val de Loire**
Département : **45 - Loiret**
Type de métier : **Autre(s)**
Type de contrat : **Stage rémunéré**
Temps de travail : **Temps plein**
Salaire mensuel brut (en euro) : **Gratification légale stage conventionné**
Niveau de rémunération : **Gratification légale stage conventionné**

Fraca-Ma

Adresse mail de la structure : **recrutement@ml.fracama.org**
Adresse : **108 rue de Bourgogne**
Code postal : **45000**
Ville : **Orléans**
Site web : **http://www.fracama.org**

Description du poste :

DESCRIPTION DE LA FRACA-MA
Soutenue par la Région Centre-Val de Loire, la Drac Centre-Val de Loire et le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire, la Fédération Régionale des Acteurs Culturels et Associatifs - Musiques Actuelles (Fraca-Ma) s'appuie sur un réseau solide de structures des six départements du Centre-Val de Loire dans le but d'accompagner et de favoriser le développement des musiques actuelles sur le territoire.

Ses missions s'articulent autour de cinq grands axes :
- Animation du réseau d'adhérents et des concertations
- Musiques actuelles : structuration, métiers et territoires
- Pratiques musiques actuelles : accompagnement, promotion, transmission et diffusion
- Co-construction des politiques publiques en faveur des musiques actuelles
- Métiers culture : animation de la plateforme emploi-formation-compétences culture

DESCRIPTION DE LA MISSION
Stage de 6 mois.
La mission s'inscrit dans la démarche en cours de préfiguration d'un contrat de filière Musiques Actuelles en région. Une convention de préfiguration a été signée en juillet 2018 par Le CNV, L'État - DRAC Centre-Val de Loire, la Région Centre-Val de Loire, Scène O Centre et la Fraca-Ma.
L'un des enjeux de la démarche est la réalisation d'un diagnostic partagé de la filière Musiques Actuelles en région. Diagnostic piloté par la Fraca-Ma et dont les résultats prendront la forme d'une étude à paraître fin 2019.

En appui à la directrice, vous assurerez les missions suivantes :
− Mise à jour de la base de données régionale des acteurs musiques actuelles
− Collecte, traitement et analyse de données socio-économes sur la filière musiques actuelles
− Collecte et synthèse de publications existantes sur le secteur culturel et la filière musiques actuelles
− Contribution à la production de l'étude (production de données quantitatives et qualitatives rédigées et cartographiées)
− Participation à la vie associative de la Fraca-Ma

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ
Nous sommes à la recherche d'un·e étudiant·e en Master 2 Sciences Humaines et Sociales, motivé·e, sérieux·euse,

curieux·euse, autonome, aimant travailler en équipe, ayant le sens du contact et un goût prononcé pour la culture et les musiques actuelles.
Connaissances et qualités requises :
− connaissances en construction et gestion de bases de données
− maitrise des outils statistiques, bureautiques et des techniques de cartographie et de représentations
− connaissances de techniques de recueil et d'analyse quantitatives et qualitatives
− capacités d'analyse et de synthèse, qualités rédactionnelles
− compréhension des enjeux de développement culturel et territorial

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES
− Déplacements en région, le permis B est un plus
− Poste basé à Orléans
− Date de début de stage : janvier/février 2019
− Date limite de candidature : 12 novembre 2018
− Pour postuler : envoyer sa candidature (lettre de motivation + CV) adressée à Mme la directrice, uniquement par mail, à l'adresse : recrutement ml.fracama.org

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Hullot**
Prénom : **Emmanuelle**
Adresse mail : **recrutement@ml.fracama.org**