Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Chargé·e de diffusion

CDD
Date de mise en ligne : **28/10/2020**
Date limite de l'offre : **07/12/2020**
Intitulé du poste : **Chargé·e de diffusion**
Région : **Bretagne**
Département : **35 - Ille-et-Vilaine**
Type de métier : **Diffusion / Booking**
Type de contrat : **CDD**
Temps de travail : **Temps partiel**
Salaire mensuel brut (en euro) : **Contrat PEC ou A définir selon profil**
Niveau de rémunération : **Contrat PEC ou A définir selon profil**

709 production

Adresse mail de la structure : **christophe@709prod.com**
Adresse : **10 bis Square de Nimégue**
Code postal : **35200**
Ville : **Rennes**
Site web : **https://709prod.com/**

Description du poste :

Description de l'entreprise/de l'organisme
709 Prod, nouvelle structure montée en 2018 par des chargés de diffusion, actifs depuis plus de 20 ans et a pour vocation d'accompagner et de promouvoir des projets artistiques dans le secteur du Spectacle Vivant, du Jeune Public, de la chanson et de la musique. Cette nouvelle structure se veut spécialisée dans l'organisation de tournées d'artistes et dans les actions d'accompagnement de projets artistiques, de la création jusqu'à la diffusion.
Pour cela 709 Prod a besoin de s'entourer et d'intégrer de nouvelles personnes motivées et actives.

Description du poste
En collaboration avec l'équipe artistique et la direction, le/la chargé(e) de diffusion aura pour missions :
– Cibler et prospecter les programmateurs / Développer le réseau de diffusion
– Être en relation avec les programmateurs pour l'organisation des tournées, l'information, le suivi des actions et l'invitation aux représentations (tél, courrier électronique, rencontres directes…)
– Conditions de vente / Calendriers (organisation des tournées, …) / Mise en contact et suivi (relais avec le régisseur) des questions liées à la technique
– Gérer le fichier des programmateurs : mise à jour et enrichissement
– La tournée du nouvel album de « Gabriel Saglio » (sortie janvier 2021) sera particulièrement porté par le (ou la) chargé(e) de diffusion recherché(e) en collaboration avec un chargé de diffusion de 709 et l'Artiste lui même.
– Repérer et développer de nouveaux contacts, participer à des réunions de réseaux, rencontres…
– Mise en place de la diffusion pour les prochaines créations
– Représentation du label lors des rencontres professionnelles
– Accompagnement des artistes lors de certains concerts.
– Suivi logistique et technique des dates de diffusion.

Description du profil recherché
– intérêt pour le projet
– expériences et connaissances du secteur souhaitées mais pas exigées.
– Ouverture d'esprit, autonomie, mobilité, rigueur professionnelle et sens de l'organisation.
– Bonne autonomie de travail, implication, et esprit d'initiative
– Bonne expression orale et écrite
– Maîtrise des outils informatiques (tableur, traitement texte et image, FileMaker Pro, Bob Booking ….)
– Maitrise des outils requis pour la communication

- Carnet d’adresses pour une diffusion appréciée mais pas indispensable
- Habileté relationnelle, aisance en public et au téléphone
- Compétences de négociations, d’analyses/synthèse
- Motivation, patience et persévérance, force de proposition.
- Qualités d’anticipation et sens de l’humour requis.

CV et Lettre de motivation à adresser par mail à l’attention de Boisseau Christophe

Contact pour répondre à l’offre :

Nom : **Boisseau**
Prénom : **Christophe**
Adresse mail : **christophe@709prod.com**