

Attaché·e de production

CDD

Date de mise en ligne : **20/11/2023**

Date limite de l'offre : **20/12/2023**

Intitulé du poste : **Attaché·e de production**

Région : **Normandie**

Département : **76 - Seine-Maritime**

Type de métier : **Production**

Type de contrat : **CDD**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **Groupe 6 de la CCNEAC**

Niveau de rémunération : **échelon à définir selon expérience**

PAPA'S PRODUCTION

Adresse mail de la structure : courrier@papasprod.com

Adresse : **33 rue du 329 RI**

Code postal : **76620**

Ville : **LE HAVRE**

Site web : www.letetris.fr

Description du poste :

La Papa's Production, fondée au Havre en 1997, est une association d'intérêt général qui œuvre pour la promotion et la diffusion des musiques actuelles sur le territoire du Havre et de son agglomération.

L'association déploie son projet culturel et artistique au travers de 3 activités :

- Le Tetris, labellisé SMAC (scène de musiques actuelles) par le Ministère de la Culture depuis 2018 et propose une programmation plurielle avec 2 salles de 900 et 200 places, un restaurant, une salle d'expositions, des locaux de répétitions et des logements.
- Le Ouest Park Festival, rendez-vous annuel de 5 jours en octobre autour des musiques actuelles au Fort de Tourneville.
- Ouest Track, radio musicale et alternative qui traite de l'actualité locale et fait la promotion des musiques actuelles.

Sous la responsabilité du·de la programmeur·rice et du directeur·rice, l'attaché·e de production aura la gestion de la production et l'accueil artistes.

LE POSTE :

L'attaché·e de production prépare, organise, met en œuvre et coordonne les moyens techniques, financiers, humains des productions accueillies par l'association.

MISSIONS :

- Coordination des activités de production (hébergement, transport, repas) du Tetris et du Ouest Park Festival, y compris sur le logiciel de management événementiel Heeds.
- Suivi financier des frais liés à l'artistique par événement.
- Négociation des riders et conditions d'accueil des productions programmées. Gestion des commandes et des stocks des produits de bouche.
- Mise en place des loges, coordination et suivi de l'accueil artistes sur les activités du Tetris et du Ouest Park.
- Installation et services au catering sur les activités du Tetris en collaboration avec l'équipe bénévoles.
- Gestion du planning d'occupation, facturation et suivi des logements du Tetris.
- Soutien à l'établissement des contrats de travail des artistes, au suivi des contrats de cession de droit d'exploitation de spectacle, et éventuellement de prestations annexes, de coproduction, de coréalisation, etc.

- Coordination et animation de l'équipe bénévoles du Tetris.
- Gestion de l'équipe bénévoles accueil artistes pendant le Ouest Park.
- Coordination des vernissages des expositions du Tetris (environ 5 par an).
- Participation à la vie de l'association (réunions d'équipe, séminaires, etc).

PROFIL RECHERCHÉ :

- Expérience dans la production du spectacle vivant.
- Appétence pour les musiques actuelles.
- Aisance relationnelle et facilité à travailler en équipe.
- Autonomie, rigueur et sens de l'organisation.
- Maîtrise des outils informatiques de base (Word, Excel...) et bonnes connaissances de l'outil internet. La maîtrise du logiciel Heeds serait un plus.
- Bonne pratique de l'anglais.
- Permis B souhaité.

CONTRAT :

- CDD 12 mois, temps plein : 35h/semaine
- Travail en journée, soirée et week-end en fonction de la programmation.
- Rémunération : Groupe 6 de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles (échelon à définir selon expérience).
- Fin des candidatures : 20 décembre 2023
- Entretiens : début janvier 2024
- Début du contrat : 15 janvier 2024

Candidature par email uniquement (CV et lettre de motivation) à faire parvenir avant le 20 décembre 2023 à l'attention à l'adresse suivante : recrutement.papasprod.com

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **TESTAERT**

Prénom : **Franck**

Adresse mail : recrutement@papasprod.com