FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles
Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Animateur-trice musiques actuelles

CDD
Date de mise en ligne : **15/06/2017**
Date limite de l'offre : **30/06/2017**
Intitulé du poste : **Animateur-trice musiques actuelles**
Région : **Auvergne-Rhône-Alpes**
Département : **03 - Allier**
Type de métier : **Action culturelle / Médiation**
Type de contrat : **CDD**
Temps de travail : **Temps partiel**
Salaire mensuel brut (en euro) : **Selon convention collective de l'Animation**
Niveau de rémunération : **Groupe D**

ASSOCIATION MJC DE COSNE D'ALLIER

Adresse mail de la structure : **cosnedallier@gmail.com**
Adresse : **Place du Marché**
Code postal : **03430**
Ville : **COSNE D'ALLIER**
Site web : **www.mjc-cosnedallier.org**

Description du poste :

ASSOCIATION MJC DE COSNE D'ALLIER
POLE CULTUREL COSNOIS
Place du Marché
03430 COSNE D'ALLIER
www.mjc-cosnedallier.org

La MJC de Cosne d'Allier recrute :

Un(e) Animateur (trice) Musiques Actuelles

Sous la responsabilité de la présidente de la MJC ou du pôle culturel cosnois,
Poste partage entre la MJC Cosne d'Allier et le 109 de Montluçon avec des temps de présence sur les 2 lieux
Déplacements fréquents entre les 2 lieux et plus largement sur le territoire
Des temps de travail sont à prévoir en soirée et le week-end

MISSIONS ET TACHES

Assurer et développer la pratique en musiques actuelles sur le territoire
– Accompagnement et suivi technique, matériel, artistique et pédagogique des groupes au sein des studios de musiques amplifiées
– Animation des studios de répétition de Cosne d'Allier (1 studio) et de Montluçon (2 studios)
Accueil et suivi des usagers des studios
Soutien pédagogique et évaluation artistique
Vie quotidienne des studios, coordination des plannings
Evaluation des besoins techniques
Entretien des matériels
– Création d'évènementiel autour de ces équipements (fête des studios…)
– Participation aux actions du Pole Départemental Musiques Actuelles
Information et ressources sur les pratiques en musiques actuelles (législation, environnement du musicien…)
Ponctuellement, soutien en regie technique pour les évènements des associations
Intervention auprès des différents publics

Conception et animation d’interventions auprès des publics divers (scolaires, écoles de musique, ….)

PROFIL RECHERCHÉ

Compétences – formations - expérience :
– Savoirs :
Connaissances en technique son, entretien du matériel
Sensibilité et culture musicale
Connaissances sur les conditions de pratiques en musiques actuelles
Connaissance appréciée des réseaux locaux d’acteurs en musiques actuelles.
– Savoirs faire :
Permis B indispensable
Pratique musicale
Animation / médiation culturelle
– Qualités personnelles :
Aptitude à la pédagogie, sens de l’écoute.
Capacité relationnelle et de coordination de différents acteurs.
Calme, rigueur et grande disponibilité.
Autonomie, esprit d’initiative, dans le cadre des projets des associations supports

CONDITIONS CDD 1 an, temps à déterminer entre 0,75 et 1 ETP - annualisation possible - 5 semaines de congés payés
Rémunération selon convention collective de l’Animation, groupe D

DATE DE DÉBUT DU CONTRAT : 1er juillet 2017

MERCI D’ADRESSER VOTRE CANDIDATURE A
Samuel MONCE, coordinateur
sammonce hotmail.com

Contact pour répondre à l’offre :

Nom : **MONCE**
Prénom : **Samuel**
Adresse mail : **sammonce@hotmail.com**