

Le Kubb & la FEDELIMA présentent

LES

RENCONTRES NATIONALES

DE LA FEDELIMA



Égalité et inclusivité
18 et 19 juin 2026 - Le Kubb, Évreux

Photo : Blatant Space

Co-organisée par :



En partenariat avec :

SMA



LES RENCONTRES NATIONALES

DE LA FEDELIMA

Égalité et inclusivité

Les musiques actuelles sont des espaces d'expression, de création, de liberté et de vouloir vivre ensemble. Elles portent des voix singulières, racontent des réalités multiples et façonnent notre imaginaire collectif. Pourtant, comme l'ensemble de notre société, ce secteur reste traversé par des inégalités : sous-représentation de certaines identités de genre, discriminations ethnoraciales, sociales, territoriales ou liées au handicap, difficultés d'accès aux postes de direction, aux scènes visibles, aux réseaux professionnels. Si des avancées existent, elles restent fragiles, parfois contestées.

Ces rencontres ont pour ambition d'ouvrir un espace de dialogue, de réflexion et d'action autour des enjeux d'égalité et d'inclusivité dans le milieu des musiques actuelles. Penser des espaces accueillants et plus sûrs pour toutes et tous, penser des lieux comme des outils d'émancipation, de mixité, de représentativité et d'inclusivité est aujourd'hui un enjeu central : comment accueillir, accompagner, programmer, travailler ensemble ? Comment lutter efficacement contre les discriminations et les violences dans ces espaces et ces moments festifs ? Comment valoriser la diversité des parcours et des esthétiques ?

Coorganisées par [Le Kubb](#) et la [FEDELIMA](#), en partenariat avec le [SMA](#), [Les Femmes s'en mêlent](#) et La Fédération nationales des organisations engagées dans la prévention des VSSD, ces rencontres proposent un temps pour prendre du recul, mesurer les évolutions, les écarts, s'inspirer, échanger, se donner de la force, de l'audace et avancer ensemble. Parce que la diversité est une richesse artistique, que l'égalité est un droit fondamental et que l'inclusivité est un moteur de créativité et de transformation joyeuse, construisons un secteur musical à l'image de la société que nous voulons : plurielle, respectueuse et solidaire.

Notez ces 18 et 19 juin dans vos agendas et partagez l'information autour de vous !

A très bientôt,

L'équipe de la FEDELIMA et du Kubb

S'INSCRIRE AUX RENCONTRES !

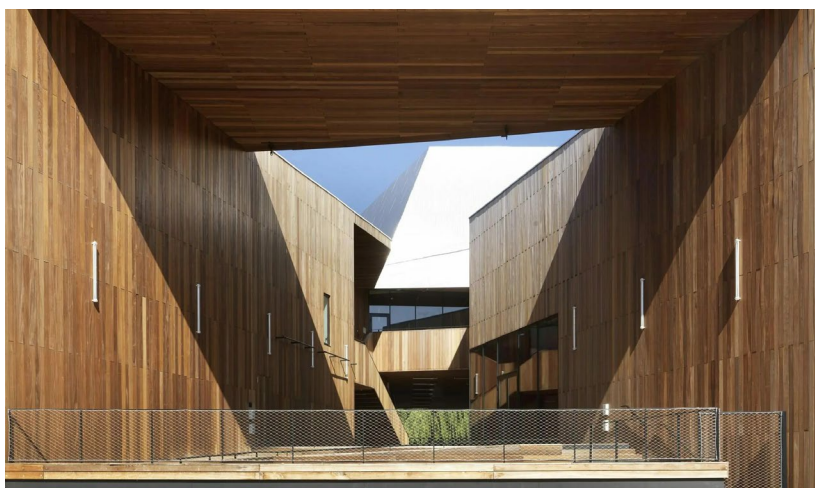
Les structures organisatrices

LE KUBB



Le Kubb, la salle de musiques actuelles d'Évreux, est intégré au sein de l'EPCC Le Tangram qui gère également la scène nationale d'Évreux, et le palais des congrès.

Inauguré dans un bâtiment neuf en 2016, le Kubb est un complexe moderne avec une salle de concert de 600 places debout (210 assis), un club de 250 places, 4 studios de répétition dont un studio de création et une régie de production. Le Kubb s'impose aujourd'hui comme un lieu culturel majeur de la région Normandie dédié aux concerts, à la création musicale et à l'accompagnement d'artistes. Au-delà de la programmation de concerts qui présente les figures de la scène musicale actuelle et fait la part belle à l'émergence, le Kubb développe un programme d'action culturelle conséquent, porte un dispositif d'accompagnement des artistes en développement (Les Inkubb), s'engage sur l'inclusivité des personnes en situation de handicap avec les Kubbatypiques (concerts adaptés pour personnes autistes et handi), propose des conférences, des ateliers de pratiques musicales, et accueille de nombreuses résidences.



FEDELIMA

La FEDELIMA est une fédération nationale regroupant 160 lieux ou projets dédiés aux musiques actuelles, ancrés dans les territoires et porteurs de valeurs d'intérêt général. Elle soutient le développement de ses membres dans une attention particulière au respect de leur diversité et de leur complémentarité. Engagée sur des principes de coopération, ses principes d'action se veulent collectifs, participatifs et ouverts au secteur professionnel, aux partenaires publics et territoriaux, aux artistes et plus largement à la société civile.

A travers ses actions, la FEDELIMA accompagne des structures engagées dans la diversité culturelle, l'émancipation des individus et le développement des pratiques artistiques. Elle inscrit son action dans une démarche de respect et de mise en œuvre des droits culturels, reconnaissant à chacun le droit de participer à la vie culturelle selon ses propres références et sensibilités. C'est dans ce cadre que la FEDELIMA a fait de l'égalité et de l'inclusivité un engagement de fond depuis 2018, transversal à l'ensemble de ses actions. Elle accompagne ses membres dans la prise en compte des discriminations et s'attache à faire de l'égalité une réalité concrète dans les pratiques professionnelles des musiques actuelles.

Les structures partenaires



Créé en 2005, le SMA est le syndicat de la filière des musiques actuelles et rassemble aujourd'hui 600 entreprises. Il représente des festivals, des salles de concerts (dont les salles labellisées SMAC par l'État), des producteurs de spectacles, des producteurs de disques (labels), des centres de formation ou encore des radios, ainsi que des fédérations et réseaux. Ces entreprises indépendantes et majoritairement associatives ont pour point commun d'œuvrer en faveur de l'intérêt général et de la diversité, notamment en soutenant l'expression des artistes et l'accès à la culture des populations. Elles revendiquent une lucrativité limitée.



Né en 1997 pour répondre à la sous-représentation des femmes dans l'industrie musicale, à une époque où les enjeux d'égalité étaient peu visibles, Les Femmes S'en Mêlent développe depuis un projet artistique engagé. Le festival a accueilli plus de 700 musiciennes et compositrices, révélant notamment les premières performances de Christine & The Queens, Cat Power, Angel Olsen, M.I.A., Feist, Courtney Barnett, Little Simz ou encore Regina Spektor. Aujourd'hui, il prend la forme d'un festival itinérant dans plusieurs villes en France au mois de novembre, et propose en parallèle des ateliers, masterclasses et conférences autour des enjeux d'égalité et d'inclusion dans le secteur musical. LFSM s'ouvre également à l'international avec des éditions en Europe, dont une première en Espagne en février 2026.

LA FÉDÉRATION NATIONALES DES ORGANISATIONS ENGAGÉES DANS LA PRÉVENTION DES VSSD

La Fédération nationale des associations et organisations engagées dans la prévention des violences sexistes, sexuelles et discriminatoires dans les milieux festifs et culturels rassemble celles et ceux qui agissent concrètement sur le terrain, en festivals, en clubs ou lors d'événements culturels. Elle connecte les initiatives, mutualise les outils et fait monter en compétences les équipes pour rendre les espaces festifs plus sûrs et inclusifs. En s'appuyant sur les données et les retours d'expérience, elle améliore les pratiques et leur impact. Elle porte enfin la voix de ses membres fondatrices à ce jour (Les Catherinettes, Consentis, Les Etabli-e-s, Safer, Serein-es et La Petite) pour faire reconnaître et changer durablement les normes du secteur.

Jeudi 18 juin 2026

À partir de 11h00 | Accueil des participant·es suivi d'un déjeuner

13h30 - 14h00 | Mot d'accueil et d'ouverture *Grande salle du Kubb*

14h00 - 16h00 | Plénière introductive
Égalité et inclusivité : acquis fragilisés, backlash, où en sommes-nous vraiment ? Et comment résister ? *Grande salle du Kubb*

16h00 - 16h30 | Pause

16h30 - 18h30 | 3 tables rondes en parallèle

- Washing, tokenisation, effets d'affichage : programmer, communiquer, donner la parole sans instrumentaliser
- Our body is a battleground : le corps comme objet de discrimination et de résistance
- Préférences musicales, légitimité culturelle et rapports de domination dans les musiques actuelles : le secteur est-il marqué par le classisme ?

A partir de 18h30, au Kubb : apéro, soirée musicale et repas

Vendredi 19 juin 2026

09h00 | Accueil

09h30 - 11h30 | 3 ateliers en parallèle

- Comment agir collectivement pour lutter contre les discriminations ethno-raciales ? Un atelier pratique pour déconstruire nos biais et se mettre en action.
- Handicaps physiques, psychiques ou neuroatypie : comment inclure vraiment ?
- Comprendre les mécanismes de la violence, accompagner équipes et artistes, et que faire des agresseurs ?

11h30 - 12h00 | Temps de conclusion

A partir de 12h00 | Déjeuner au Kubb

LES RENCONTRES NATIONALES

DE LA FEDELIMA

Bien vivre toutes et tous ensemble ces rencontres,

Pour que ces deux jours demeure un espace et un moment inclusif, égalitaire, festif et agréable pour chacune et chacun, la FEDELIMA s'engage à proposer une qualité d'accueil et d'hospitalité qui prennent en compte nos pluralités. En ce sens, nous vous invitons à vivre ces rencontres nationales dédiées à l'égalité et l'inclusivité, dans un respect de toutes et tous.

Si, lors de ces rencontres, vous rencontrez une situation qui vous met mal à l'aise, qui vous gêne, si vous subissez des discriminations ou des violences de quelque ordre que ce soit, **n'hésitez pas à solliciter les personnes suivantes qui pourront vous écouter et vous accompagner au mieux.**

Vous pouvez également nous adresser vos observations ou témoignages via l'adresse respect@fedelima.org. Les mails qui arrivent à cette adresse sont lus par la personne indiquée ci-dessous.



Stéphanie Gembarski

Coordinatrice des dynamiques liées à l'égalité, aux diversités et aux pratiques artistiques et culturelles à la Fedelima
Tel : 06 70 55 65 53



Fany Corral

Directrice du Kubb



Informations pratiques

S'INSCRIRE AUX RENCONTRES

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Les inscriptions pour les repas sont ouvertes jusqu'au lundi 08 juin 12h

REPAS

Tous les repas seront végétariens et servis au Kubb :

- Déjeuner du 18 juin 2026 : 16 € TTC
- Dîner du 18 juin 2026 : 18 € TTC
- Déjeuner du 19 juin 2026 : 16 € TTC

Date limite d'inscription aux repas le 08 juin 2026 à 12h

SE RENDRE AU KUBB

Le Kubb se situe au 1, avenue Aristide Briand, 27000 Évreux

A PIED

Le Kubb est situé à 10 min de marche de la gare
Le centre-ville d'Évreux est à 10 minutes à pied du Kubb

EN BUS

T3 / T4 / T5 arrêt le Cadran + T9 arrêt Grand Carrefour

EN VÉLO

Vous pouvez accrocher vos vélos à la grille qui se situe devant le Kubb

EN VOITURE

Le parking du Bel Ebat, juste derrière le Kubb, est gratuit et à disposition

L'ACCESSIBILITÉ AU KUBB

Les salles du Kubb sont accessibles et des places sont réservées pour vous et pour vos accompagnant-es. Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de préciser vos besoins spécifiques :

- par mail à billetterie@letangram.com
- par téléphone au 02 63 29 32 02.

Des places de stationnement PMR sont disponible devant le Kubb, sur l'avenue Aristide Briand.

Informations pratiques

DORMIR À ÉVREUX

Vous trouverez ci-dessous, des hôtels situés à proximité du Kubb :

L'HÔTEL DE L'ORME* 17 minutes à pied du Kubb**

Adresse : 13 Rue des Lombards, 27000 Évreux

Tél : 02 32 39 34 12 / Mail : evreux27@hotels-akena.com

Site internet : www.hotel-de-lorme.fr

Tarif moyen : 70 / 75 € la nuitée avec le petit déjeuner

LE GREET HÔTEL EVREUX CENTRE * 20 minutes à pied du Kubb**

Adresse : 10, rue Georges Bernard, 27000 Évreux

Tél : 02 32 39 50 10 / Mail : h8441@accor.com

Site internet : [lien](#)

Tarif moyen : 70 / 75 € la nuitée avec le petit-déjeuner

3 chambres accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR)

Parking privé payant 5 €

LE BEST WESTERN PLUS PALAIS DES CONGRÈS ** 2 minutes à pied du Kubb**

Adresse : 9 boulevard de Normandie, 27000 Évreux

Tél : 02 32 38 77 77 / Mail : contact@bw-evreux.com

Site internet : www.bw-evreux.com/hotel-best-western-plus

Tarif moyen : 155/160 € la nuitée avec le petit-déjeuner

Parking payant intérieur : 8 € la nuit ou parking extérieur gratuit

CONTACT LOGISTIQUE

LE KUBB

Fanny Corral - Directrice

fany.corral@letangram.com