×

FEDELIMA - Fédération des Lieux de Musiques Actuelles Rubrique offres d'emploi du site de la FEDELIMA

Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Chargé·e d'accompagnement et ressource musiques actuelles

CDI

Date de mise en ligne : **07/05/2019**Date limite de l'offre : **17/06/2019**

Intitulé du poste : Chargé·e d'accompagnement et ressource musiques actuelles

Région : **Grand Est**

Département : **57 - Moselle**

Type de métier : Formation / Accompagnement

Type de contrat : CDI

Temps de travail : Temps plein

Salaire mensuel brut (en euro) : Entre 1771€ et 2036€ brut suivant profil

Niveau de rémunération : Groupe 5 échelon 1 à 6 suivant profil

Le Gueulard Plus

Adresse mail de la structure : rhlequeulardplus@gmail.com

Adresse: 3 rue Victor Hugo

Code postal : **57240** Ville : **Nilvange**

Site web: https://legueulardplus.fr/

Description du poste:

Description de l'entreprise :

Le Gueulard Plus est une Scène de Musiques Actuelles implantée dans le Val de Fensch. Le projet artistique et culturel du Gueulard Plus repose sur le soutien à la diffusion et à la création, la ressource et les accompagnements artistiques, l'action culturelle et l'éducation artistique. L'équipe du Gueulard Plus est composée de 8 permanents. Son mode de gestion est un établissement public local à caractère industriel et commercial. Le contrat de travail est de droit privé.

Description des activités :

L'objectif général étant de mettre en œuvre et de coordonner des outils d'accompagnement adaptés pour le bon développement des artistes (amateurs, en voie de professionnalisation, professionnels), la personne en charge de la ressource et de l'accompagnement devra :

- proposer un programme de formations et des accompagnements afin de favoriser la professionnalisation des groupes locaux et régionaux et de leur environnement ;
- accompagner la structuration des artistes professionnels ;
- structurer les porteurs de projet Musiques Actuelles nord lorrains et transfrontaliers ;
- poursuivre le développement des coopérations transfrontalières dans le domaine de l'accompagnement et de la ressource

Les missions détaillées :

- Elaborer et proposer à la direction un programme annuel d'activités liées à la formation et l'information du grand public et des porteurs de projet Musiques Actuelles (artistes et leur environnement, techniciens, acteurs associatifs) comprenant la description des différentes activités, leurs objectifs, leurs budgets, les intervenants extérieurs, les publics cibles
- Elaborer et proposer à la direction le budget annuel de la mission, sa répartition par activité, être le garant du respect de ce budget et de son suivi
- Organiser et mener les rendez-vous ressources avec les porteurs de projet Musiques Actuelles (artistes, groupes, acteurs associatifs), rédiger les comptes rendus, et informer régulièrement le programmateur de l'avancée des groupes locaux, régionaux et transfrontaliers
- Coordonner et suivre la mise en place des actions liées à l'accompagnement

artistique ou technique, rédiger ou faire rédiger les bilans artistiques

- Soutenir et accompagner les projets de professionnalisation des porteurs de projet Musiques Actuelles
- Organiser et coordonner un programme de formations (stages, atelier, etc) S'impliquer dans les réseaux régionaux, transfrontaliers et nationaux de Musiques

Actuelles en charge de la ressource et des accompagnements

- Organiser, coordonner et veiller à la bonne gestion des ressources dématérialisées dans le domaine des Musiques Actuelles et dans ce cadre être responsable des mises à jour des données des groupes et des acteurs culturels du territoire
- Proposer et réaliser les modalités d'évaluation et de suivi des activités du programme annuel, être garant du respect des délais d'exécution
- Rédiger le bilan global de la mission en fournissant une approche quantitative et qualitative par type d'activité et dans le respect des indicateurs tels que définis dans la convention SMAC
- Soutenir l'équipe de la structure lors des spectacles notamment pour l'accueil du public (caisses billetterie/bar)

Descriptions liées au métier :

Autonomie et responsabilités :

- Autonomie dans la conduite des activités de la mission
- Garant de l'élaboration du programme annuel lié à la ressource et à l'accompagnement, respect de sa mise en œuvre, des coûts et des délais, et de son évaluation
- Garant de la mise en place d'une structuration des acteurs Musiques Actuelles à l'échelle du territoire
- Implication au sein des réseaux régionaux, transfrontaliers et nationaux dans le domaine de l'accompagnement et la ressource
- Encadrement des intervenants extérieurs (musiciens et techniciens conseils, coach...)

Conditions d'exercice :

- Travail en équipe au sein de l'établissement et en extérieur
- Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des astreintes liées à

l'organisation des activités et des spectacles (soirées, week-ends)

- Rythme de travail soutenu, pics d'activité liés à la programmation des activités
- Déplacements fréquents

Requis:

- Permis B et véhicule
- Pratique courante de l'anglais (parlé et écrit)
- Niveau II de formation ou expérience équivalente

Descriptions liées au contrat :

Date de prise de fonction : Septembre 2019

Salaire envisagé : contrat CDI, temps annualisé, groupe 5 de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles.

Les candidatures devront être envoyées par mail à l'attention de la Directrice : rhlegueulardplus gmail.com Le Gueulard Plus Scène de Musiques Actuelles du Val de Fensch 3 rue Victor Hugo 57240 NILVANGE www.legueulardplus.fr

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **CUTTITTA** Prénom : **Emmanuelle**

Adresse mail: rhlegueulardplus@gmail.com