Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Directeur·trice

CDI
Date de mise en ligne : **05/07/2019**
Date limite de l'offre : **01/09/2019**
Intitulé du poste : **Directeur·trice**
Région : **Pays de la Loire**
Département : **53 - Mayenne**
Type de métier : **Direction / Coordination**
Type de contrat : **CDI**
Temps de travail : **Temps plein**
Salaire mensuel brut (en euro) : **Rémunération selon convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, Groupe 1 ;**
Niveau de rémunération : **Rémunération selon convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, Groupe 1 ;**

Association Poc Pok

Adresse mail de la structure : **simon@les3elephants.com**
Adresse : **177 Rue du Vieux Saint-Louis**
Code postal : **53000**
Ville : **Laval**
Site web : **www.6par4.com**

Description du poste :

ÉLÉMENTS PRÉALABLES

DIRECTEUR/TRICE
Nom de l’employeur : ASSOCIATION POC POK
Type de Contrat : CDI
Secteur d’activité : Spectacle vivant / musiques actuelles
Métiers : Directeur/trice
Mots clés : CDI ; Laval ; Direction ; Musiques actuelles ; SMAC ; Festival Régions : Pays de la Loire
Localisation : Laval, Pays de la Loire, France.

CONTEXTE ET ENVIRONNEMENT :

L’association Poc Pok porte à la fois le projet de la Scène de Musiques Actuelles Le 6PAR4 (SMAC, label du Ministère de la Culture, voir plus bas « Contexte SMAC ») et le festival les 3 éléphants, tous deux basés à Laval et rayonnant du local à l’international. Avec un budget de fonctionnement d’1,2 millions d’euros, une équipe de 9 salariés permanents, L’ensemble du projet rassemble 36 000 personnes (publics), 450 bénévoles 600 artistes à l’année, 4000 enfants et scolaires accueillis en projets et un impact sociétal et humain crucial pour le territoire.
Le 6PAR4 est installé à Laval depuis 2008, la capacité de la salle est de 330 spectateurs (debout). L’activité du lieu a lieu de septembre à mai, la saison se clôturant juste avant le festival Les 3 éléphants qui vient prendre le relai et amorce la saison festivalière. L’action de la SMAC s’articule autour de 3 axes majeurs :
1. La diffusion de concert de musiques actuelles, concerts au 6PAR4 et événements hors les murs (environ 45 exploitations à l’année, production, co-production, possibles privatisations, dont l’organisation d’un festival jeune public en mars...)
2. L’accompagnement et le soutien à la création d’artiste à l’échelle départementale, régionale et nationale (résidences, filages...) passant également par l’accompagnement des pratiques sur les musiques actuelles.
3. L’action culturelle et l’éducation artistique et culturelle : sensibilisation des différents publics, rencontres avec des artistes, prévention, conférences, travail auprès des publics empêchés et scolaires (de la maternelle au post-bac).
Le festival Les 3 Éléphants, qui fête sa 22ème édition en 2019, est géré depuis octobre 2014 par l’association Poc

Pok. Évènement majeur du département, le festival s'inscrit dans la saison du 6PAR4 comme un événement fédérateur de fin de saison. Le festival est également le support de différentes actions menées tout au long de l'année : les 3 éléphants au Lycée, démarche d'accessibilité des personnes en situation de handicap, projets sociaux en lien avec diverses structures (Geist21, Mission Locale...). Le projet associatif décline donc un festival urbain pluridisciplinaire crée en 1998 à Lassay-Les-Châteaux et installé depuis 2008 à Laval. Il se découpe en concerts, arts de la rue, spectacles jeune public et scénographie. Pendant 3 jours au mois de mai Laval vie et se transforme au gré des caprices anachroniques et esthétiques du festival. Le Festival est à la fois populaire, fédérateur et exigeant en termes de démarche artistique. Le festival, membre de la fédération De Concert ! inclue une vision internationale et une démarche projet dépassant les frontières des Pays de la Loire.

DESCRIPTION DU POSTE ET DU PROFIL RECHERCHE

Sous l'autorité du Conseil d'administration, et en collaboration avec les équipes salariées et les équipes bénévoles, vous aurez la responsabilité de :
• Élaborer et mettre en œuvre le projet artistique et culturel global de l'association ; en garantir la mise en œuvre et son développement ;
• Élaborer une stratégie de développement du projet associatif en lien aux partenaires et aux territoires ;
• Entretenir et développer les collaborations et les partenariats avec les acteurs culturels locaux, régionaux, nationaux et internationaux ;
• Animer et superviser la vie associative (notamment les espaces de la gouvernance : conseil d'administration, bureau exécutif et assemblée générale...) ;
• Représenter l'association et son projet auprès de tous les partenaires (institutionnels, réseaux, culturels, économiques à tous niveaux territoriaux), en veillant, tout en se situant dans un cadre contractuel, à placer l'association Poc Pok dans une dynamique de réseau et de coopération, en phase avec les valeurs de celle-ci et ses missions d'intérêt général, entre autres ;
• Développer des relations, des partenariats et des coopérations avec tous les partenaires (institutionnels, réseaux, culturels, économiques...) en prenant en compte les spécificités du territoire.
En collaboration avec l'administratrice, vous aurez la responsabilité de :
• Assurer la gestion des ressources humaines ;
• Encadrer, animer et coordonner le travail de l'équipe permanente pour la mise en œuvre des activités ;
• Élaborer les budgets et suivre leur exécution ;
• Piloter, instruire et contrôler tous les dossiers de subventions et d'aides (privées comme publiques) de l'association.

QUALITES REQUISES

• Expérience similaire et reconnue dans la conduite de structure et de projet artistique et culturel, plus spécifiquement dans la gestion de structures musiques actuelles ;
• Maîtrise avérée de la gestion, du management de projets culturels et de la direction de structures culturelles ;
• Connaissance des enjeux des politiques publiques, des réseaux particulièrement en matière de musiques actuelles ;
• Bonne connaissance du cahier des charges et missions des Scènes de musiques actuelles (SMAC) ;
• Connaissances techniques liées au ERP spectacle vivant ;
• Aptitude relationnelle, dynamisme, capacité à mobiliser, à défendre des projets stratégiques, goût du travail en équipe ;
• Maîtrise de l'outil informatique ;
• Permis B.

CONDITIONS ET RÉMUNERATIONS

• Véhicule de mission mis à disposition ;
• Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des astreintes liées à l'organisation des spectacles ;
• Peu d'activité durant la coupure de saison de mi-juillet à septembre et fin décembre ;
• Date de prise de fonction : octobre 2019 / janvier 2020 ;
• Date limite de candidature : 01/09/2019 ;
• Salaire envisagé : Rémunération selon convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, Groupe 1 ;
• Lieu : Laval.
Adresse de la structure : 177 Rue du Vieux Saint-Louis, 53000 Laval Informations : Email : lucas@6par4.com
Téléphone de la structure : 02 43 59 77 80
Site web de la structure : www.6par4.com et www.les3elephants.com

CONTEXTE SMAC

Le label « scène de musiques actuelles » du ministère de la Culture a été obtenu par le 6PAR4 en janvier 2014. En tant que scène labellisée, l'association Poc Pok a signé une convention triennale 2017-2019 bipartite avec la DRAC des Pays de la Loire. Ce label est cadré par le décret n°2017-432 du 28 mars 2017 relatif aux labels et conventionnement dans les domaines du spectacle vivant et des arts plastiques par l'arrêté du 5 mai 2017 fixant le cahier des missions et des charges relatif au label « Scène de Musiques Actuelles - SMAC ».

CANDIDATURES

• Envoyer CV et lettre de candidature / motivation à l'attention des co-présidents de l'asso- ciation (par mail uniquement). À l'issue de cet envoi, une première étude des candidatures sera effectuée et les retenues :
• Devront rédiger un projet de direction à partir de documents qui leur seront adressés.
• Seront convoqués pour présenter leur candidature auprès d'un jury composé de représentants de l'association et de ses partenaires
CV et lettre de motivation à envoyer par mail uniquement avant le 01/09/2019 à : Messieurs les co-présidents : Matthieu Garnier et Laurent Bourgault à recrutement@6par4.com

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Garnier**
Prénom : **Matthieu**
Adresse mail : **recrutement@6par4.com**