

Chargé·e de coordination de l'action culturelle et territoriale

CDD

Date de mise en ligne : **07/04/2022**

Date limite de l'offre : **30/04/2022**

Intitulé du poste : **Chargé·e de coordination de l'action culturelle et territoriale**

Région : **Île-de-France**

Département : **92 - Hauts-de-Seine**

Type de métier : **Action culturelle / Médiation**

Type de contrat : **CDD**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaire mensuel brut (en euro) : **De 1796 € brut et 2554 € brut**

Niveau de rémunération : **Groupe 2 ou 3 + échelon suivant expérience**

LE REACTEUR - ASSOCIATION CLAVIM

Adresse mail de la structure : entrepont@ville-issy.fr

Adresse : **91 AVENUE DE VERDUN**

Code postal : **92130**

Ville : **ISSY-LES-MOULINEAUX**

Site web : www.lereacteur.fr ;

Description du poste :

I. MISSIONS ET ACTIVITES

Mission principale : En relation étroite avec l'équipe du Réacteur, les équipes du CLAVIM et les partenaires, le(la) chargé(e) de coordination de l'action culturelle et territoriale participe à la conduite des projets du Réacteur par le développement des actions d'éducation artistiques et culturelles (EAC) par la valorisation des relations aux publics et inscrivant le territoire au cœur du projet.

Mission : Coordination de l'action culturelle et territoriale

- > Conduit et coordonne la mise en œuvre et le suivi des projets d'Éducation artistique et culturelle en lien avec l'ensemble des acteurs de la ville, des partenaires du territoire et des institutions

- > Développe les politiques de sensibilisation, de recherche et de fidélisation des publics.

- > Accompagne et met en place la politique d'éducation artistique et culturelle en faveur des publics (jeune public / tout public / public empêché et éloigné)

- > Accompagne, impulse et inscrit ces projets dans une logique de parcours des projets EAC en temps scolaire, périscolaire et extrascolaire.

- > Œuvre à la mise en place d'un réseau d'acteurs des pratiques artistiques en les impliquant et en les sensibilisant dans une démarche concertée et vers une coopération d'actions

- > Assurer la coordination et la mise en œuvre des projets pédagogiques, en accord avec le directeur, les professeurs et les intervenants œuvrant avec le Réacteur et hors les murs (Partenaires, établissements scolaires, équipements publics).

- > Assure la mise en place et le suivi des actions spécifiques en lien avec l'Éducation Nationale : classe CHAM, interventions en milieu scolaire, concerts pédagogiques, éducation artistique et culturelle.

- > Coordonne les interventions des enseignants pour soutenir la formation des élèves au Réacteur ou dans leur établissement scolaire, en lien avec les responsables des établissements collèges et lycées

Mission : Participation active au fonctionnement du Réacteur et de l'Entrepont

- > Contribuer au tableau de bord mensuel des activités de l'équipement (statistiques détaillées)

- > Participer activement aux réunions d'équipe et aux réunions transversales à l'occasion d'événements (Droits de l'Enfant, Festival de Littérature de jeunesse, Science se Livre, festival Jazz au cœur, Next music Festival, PIND...)

- > Assurer un accueil de qualité des usagers, des visiteurs et des partenaires, les informer des actions de

l'équipement et les orienter si nécessaire vers d'autres pôles, services ou associations pouvant répondre à leur besoin

II. DÉLÉGATION ET LIENS

Les missions et responsabilités le(la) chargé(e) de coordination de l'action culturelle et territoriale dans le champ des musiques actuelles sont déléguées par l'association CLAVIM.

L'exécution des missions se fait sous l'autorité fonctionnelle du Directeur du Réacteur

III. CARACTÉRISTIQUES DU POSTE

Structure de rattachement : Le Réacteur

Type de contrat : CDD 18 mois

Durée de travail hebdomadaires : 35 heures du lundi au vendredi

Disponibilité horaire pouvant être requise en soirée et exceptionnellement le week-end.

Convention Collective : Animation

Salaire : Selon convention et expérience ; Entre 1796 € brut et 2554 € brut

Qualité recherchée

Savoirs

Connaissance du monde associatif ;

Connaissance des réseaux d'enseignements et des lieux de musiques actuelles ;

Bonne culture générale ;

Maîtrise des outils informatiques ;

Savoir-faire

Expériences dans l'organisation de projet dans le champ des musiques actuelles ;

Aptitude à la communication orale et écrite ;

Capacité à travailler en équipe, en réseau ;

Capacité à animer, à former et à coordonner des groupes de personnes ;

Savoir-être

Rigueur et organisation ;

Autonomie et sens de l'initiative ;

Adaptabilité et réactivité ;

Sens des responsabilités ;

DIPLÔMES ET COMPÉTENCES REQUIS SUR LE POSTE

Formation et expérience souhaitée :

Niveau I et II : DU Musique Actuelles - DUMI - DSEJEPS

Master en médiation culturelle – Musiques actuelles

Expérience réussie dans l'enseignement, la coordination pédagogique dans le champ des musiques actuelles

Maîtrise de l'anglais

Permis B requis

Modalités de recrutement

Candidatures à envoyer AU PLUS TARD LE 30 AVRIL 2022 (CV + lettre de motivation).

CDD 18 mois / Temps plein, travail ponctuel le soir et le week-end

Prise de poste dès que possible

Carte restaurant et complémentaire santé

ENVOI DES CANDIDATURES [31 AVRIL 2022] : à Monsieur le Directeur du CLAVIM bruno.jarry@ville-issy.fr et au Directeur du RÉACTEUR marino.crespino@ville-issy.fr

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **CRESPINO**

Prénom : **Marino**

Adresse mail : marino.crespino@ville-issy.fr