



Régisseur/se général/e

CDI

Date de mise en ligne : **04/11/2016**

Date limite de l'offre : **17/11/2016**

Intitulé du poste : **Régisseur/se général/e**

Région : **Normandie**

Département : **76 - Seine-Maritime**

Type de métier : **Technique**

Type de contrat : **CDI**

Temps de travail : **Temps plein**

Salaires mensuel brut (en euro) : **groupe 4 CCNEAC**

Niveau de rémunération : **groupe 4 CCNEAC**

Le 106

Adresse mail de la structure : recrutement@le106.com

Adresse : **Quai Jean de Béthencourt**

Code postal : **76100**

Ville : **Rouen**

Site web : www.le106.com

Description du poste :

Sous l'autorité du Directeur technique, vous serez spécifiquement chargé(e) de l'organisation générale des spectacles.

I. MISSIONS GENERALES

- Préparation des spectacles : Chargé en relation avec le Directeur, le Directeur technique et le Chargé de production de l'organisation générale des spectacles du 106, vous serez en contact avec les productions et les régisseurs de tournée pour évaluer, mettre au point et négocier les fiches techniques, feuilles de route ainsi que les conditions d'accueil, le catering et l'hébergement des artistes. Vous coordonnerez et diffuserez l'information entre l'équipe administrative et l'équipe technique et serez chargé du suivi des relations avec les prestataires et fournisseurs.
- Réalisation des Spectacles : Vous coordonnerez et encadrerez les équipes internes et externes lors des spectacles, vous serez chargé de la gestion du planning de réalisation du spectacle, de l'application du règlement intérieur, des consignes de sécurité et des différentes réglementations en vigueur.
- Responsabilités : Vous serez responsable du bâtiment et de sa sécurité pendant la réalisation des actions, vous serez à ce titre agent de sécurité incendie et secouriste du travail. Vous gèrerez une équipe de 3 à 15 techniciens et aurez la responsabilité d'un budget opérationnel.

Vous exercerez votre activité régulièrement de nuit et pendant les week-ends sur des amplitudes horaires pouvant être importantes.

II. COMPETENCES ET QUALITES REQUISES

De formation supérieure (bac ou plus), vous avez acquis un niveau d'expertise technique équivalent à 5 ans minimum d'expérience professionnelle dans des fonctions identiques ou dans les secteurs de la technique et de la production du spectacle vivant. Vous maîtrisez bien l'expression écrite et orale en français et en anglais et disposez d'une bonne culture dans le domaine des musiques actuelles. Vous avez le sens du travail en équipe, de l'écoute, du dialogue et une bonne connaissance des équipements techniques utilisés dans les musiques actuelles. Vous êtes titulaire du permis B. Des qualifications SSIAP, SST, CACES et habilitation électrique BRH1V sont un plus.

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **M. de directeur**

Prénom : **M. de directeur**

Adresse mail : recrutement@le106.com