Document généré via le site de la FEDELIMA - www.fedelima.org - contact@fedelima.org

Chargé(e) de production

CDD
Date de mise en ligne : **07/04/2017**
Date limite de l'offre : **09/05/2017**
Intitulé du poste : **Chargé(e) de production**
Région : **Centre-Val de Loire**
Département : **37 - Indre-et-Loire**
Type de métier : **Production**
Type de contrat : **CDD**
Temps de travail : **Temps plein**
Salaire mensuel brut (en euro) : **1512**
Niveau de rémunération : **CCNEAC groupe 8 éch 1**

Petit faucheux

Adresse mail de la structure : **francoisedupas@petitfaucheux.fr**
Adresse : **12**
Code postal : **37000**
Ville : **Tours**
Site web : **www.petitfaucheux.fr**

Description du poste :

Poste emploi d'avenir

Mission 1 : assistant technique
- Préparation du montage plateau et accueil des groupes en répétition, enregistrement, création
- Préparation du montage plateau pour les répétitions, ateliers, restitutions d'action culturelle
- Transport du matériel technique et backline si prêts ou locations extérieures
- Renfort sur le plateau pour les montages et démontages, avec les techniciens
- Agent de sécurité SSIAP sur quelques manifestations
Mission 2 : accueil des artistes
- Réservation des hébergements et de la restauration pour les musiciens programmés ou en résidence
- Commande et suivi des stocks des consommables, achats catering et bar
- Préparation du catering dans les loges, transferts des musiciens
- Aide au service et rangement des repas des artistes, des loges et du foyer en fin de soirée
Mission 3 : aide à l'entretien du matériel et du bâtiment
- Suivi des entretiens des véhicules (nettoyage, contrôle technique, réparations)
- Divers entretiens techniques ou réparations dans l'établissement, en lien avec le régisseur
- Organisation et mise en place des expositions ou autres installations dans le hall d'accueil
Compétences :
- compétences techniques du spectacle (notamment backline, plateau, son, lumière)
- bon relationnel, sens de l'accueil
- polyvalence et autonomie dans le travail
- bonne organisation, respect des horaires
- permis de conduire exigé
- maîtrise de l'anglais et de l'outil informatique souhaité
- motivation pour travailler dans les métiers techniques du spectacle
- formation SSIAP souhaitée ou à prévoir

Contact pour répondre à l'offre :

Nom : **Dupas**
Prénom : **Françoise**

Adresse mail : **francoisedupas@petitfaucheux.fr**